



استاندار خوزستان:

خوزستان مقام نخست خدمت رسانی در اربعین را کسب کرد

۲

رئیس سازمان تبلیغات اسلامی:

موکب و موکب داری بخشی از هویت خوزستان است



۲



شماره ۱۴۰۴

شعبان ۱۴۴۶

فوریه ۲۰۲۶

اداره کل تبلیغات اسلامی خوزستان



آیت الله سید علی موسوی جزایری:

فرهنگ موکب داری جلوه‌ای از پیام جهانی عاشورا است

۸

معاون فرهنگی تبلیغات اسلامی خوزستان:

طرح «زندگی با آیه‌ها» گفتمان قرآنی را مردمی کرد

۴

دستیار ارشد رئیس سازمان تبلیغات در حوزه راهبردی:

خوزستان فرصتی برای تمدن سازی در تراز انقلاب است

۵

رئیس دارالقرآن کریم خوزستان:

مجموعه‌های قرآنی برگزار کننده آزمون‌های حفظ عمومی خوزستان

۴

تجلیل شدند

در سفر رئیس سازمان تبلیغات به خوزستان:

دیدار رئیس سازمان تبلیغات اسلامی با علمای خوزستان



به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، حجت‌الاسلام و المسلمین محمد قمی، رئیس سازمان تبلیغات اسلامی، صبح یکشنبه در سفری رسمی وارد استان خوزستان شد. به محض ورود به فرودگاه بین‌المللی اهواز، برنامه‌های فشرده دیدار با علما و شخصیت‌های برجسته دینی استان در دستور کار ایشان قرار گرفت. رئیس سازمان تبلیغات اسلامی در نخستین برنامه‌های این سفر، با حجت‌الاسلام و المسلمین موسوی فرد، نماینده ولی فقیه در استان خوزستان، و همچنین آیت‌الله جزایری، زعيم حوزه‌های علمیه این استان، دیدار و گفت‌گو کرد. این دیدارها که با هدف هم‌اندیشی پیرامون مسائل فرهنگی و تبلیغی منطقه انجام شد، بستری برای تبادل نظر در خصوص راهکارهای ارتقای سطح فعالیت‌های دینی در استان فراهم آورد.

رئیس سازمان تبلیغات اسلامی در این دیدارها، ضمن قدردانی از حمایت‌های مستمر علمای خوزستان از برنامه‌های فرهنگی و تبلیغی، بر ضرورت ایجاد هم‌افزایی هرچه بیشتر میان حوزه‌های علمیه و مجموعه‌های فرهنگی و تبلیغی کشور برای تحقق هرچه بهتر گفتمان انقلاب اسلامی تأکید کرد. ایشان همچنین در ادامه برنامه‌های سفر خود به خوزستان، با آیت‌الله حیدری، نماینده مردم این استان در مجلس خبرگان رهبری، دیدار و درباره راه‌های تقویت و گسترش فعالیت‌های فرهنگی و تبلیغی در سطح استان به گفت‌وگو و تبادل نظر پرداخت. این سفر نشان‌دهنده توجه ویژه مسئولان ارشد سازمان تبلیغات اسلامی به ظرفیت‌های بالای استان خوزستان در عرصه فرهنگ دینی و تلاش برای هماهنگی هرچه بیشتر نهادهای فرهنگی در این خطه از کشور است.

مدیرکل تبلیغات اسلامی خوزستان:

«زندگی با آیه‌ها» حرکت ملی برای قرآنی شدن سبک زندگی است

اشاره به پیشینه درخشان این استان در عرصه فعالیت‌های قرآنی، از استقبال پرشور مردم خوزستان از این طرح به عنوان نشانه‌ای روشن از عطش معنوی موجود در جامعه و پایبندی عمیق آنان به کلام الهی یاد کرد. وی این استقبال گسترده را سرمایه‌ای ارزشمند برای ادامه راه دانست و بر عزم جدی مجموعه تحت مدیریت خود برای استمرار و تداوم این طرح در طول سال تأکید ورزید. به گفته وی، هدف نهایی آن است که پیام و نورانیت قرآن کریم تنها به ایام مبارک ماه رمضان محدود نشود، بلکه به یک جریان دائمی و پویا در تمام فصول سال تبدیل گشته و به بخش جدایی‌ناپذیری از سبک زندگی مردم تبدیل شود.

حجت‌الاسلام اخوان صباغ در پایان گفت‌وگوی خود، تحقق آرمان‌های والای قرآنی را نیازمند همکاری و هم‌افزایی تمامی دستگاه‌های فرهنگی، نهادهای اجرایی و به ویژه رسانه‌ها دانست. وی با تأکید بر اینکه «زندگی با آیه‌ها» می‌تواند به عنوان یک محور و نقطه وحدت، نقش بسزایی در هماهنگی و انسجام این نهادها برای رسیدن به هدف متعالی جامعه قرآنی ایفا کند، ابراز امیدواری کرد که با تداوم این حرکت مبارک، شاهد جامعه‌ای باشیم که در آن مفاهیم حیات‌بخش قرآن کریم در تمام شئون زندگی فردی و اجتماعی جاری و ساری باشد.



به متن جامعه و میان اقشار مختلف مردم ایفا کرده‌اند.

حجت‌الاسلام اخوان صباغ در بخش دیگری از سخنان خود به تشریح رویکرد محوری این طرح پرداخت و آن را «فهم و عمل به قرآن» معرفی کرد. وی توضیح داد که طرح «زندگی با آیه‌ها» در پی آن است که قرآن کریم را از سطح سنتی حفظ و قرائت، فراتر برده و به سطحی از درک و باور برساند که در رفتار، گفتار و تصمیم‌سازی‌های روزمره جامعه تجلی پیدا کند. در این راستا، آیات منتخب قرآن کریم با دقت و بر اساس نیازهای فرهنگی، اجتماعی و معنوی روز کشور گزینش شده‌اند و هدف آن است که تسلط بر این آیات و مفاهیم آنها، بتواند پایه‌های اخلاقی و معنوی جامعه را تحکیم و استوار سازد.

مدیرکل تبلیغات اسلامی خوزستان با

به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، حجت‌الاسلام و المسلمین مهدی اخوان صباغ، مدیرکل تبلیغات اسلامی استان خوزستان، به تشریح ابعاد مختلف طرح ملی «زندگی با آیه‌ها» پرداخت. وی با اشاره به جایگاه ویژه این طرح در عرصه فعالیت‌های فرهنگی و دینی کشور، آن را حرکتی فراگیر برای پیوند دادن هرچه بیشتر جامعه با مفاهیم ناب قرآن کریم توصیف کرد. به گفته وی، این طرح که در سراسر ایران در حال اجراست، تلاشی ساختاریافته برای خارج کردن قرآن از محدوده تلاوت صرف و وارد کردن آن به عرصه‌های عملی و روزمره زندگی فردی و اجتماعی مسلمانان به شمار می‌رود.

مدیرکل تبلیغات اسلامی خوزستان با تأکید بر نقش محوری استان متبوعش در این پویش ملی، اظهار داشت که خوزستان از همان روزهای نخستین طراحی و ایده‌پردازی این طرح، در زمره پیشگامان و مجریان اصلی آن قرار داشته است. وی بهره‌گیری از ظرفیت‌های عظیم مردمی، هیئات مذهبی تأثیرگذار، کانون‌های فرهنگی فعال و جامعه قرآنی پرتلاش استان را از عوامل اصلی موفقیت در پیشبرد اهداف این طرح برشمرد.

به گفته اخوان صباغ، این نهادها و تشکله‌ها به عنوان بازوان اجرایی، نقش بی‌بدیلی در انتقال مفاهیم عمیق قرآنی



نماینده ولی فقیه در استان خوزستان:

«زندگی با آیه‌ها» نسخه نجات فرهنگی جامعه است



به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، حجت الاسلام و المسلمین محمدنبی موسوی فرد در گفتگو با خبرنگار نهضت با اشاره به اجرای طرح ملی «زندگی با آیه‌ها» در ماه رمضان اظهار کرد: این طرح یک حرکت سطحی یا مقطعی نیست بلکه تلاشی عمیق برای بازگرداندن قرآن کریم به متن زندگی فردی و اجتماعی مردم است.

وی گفت: اگر قرآن فقط در تلاوت خلاصه شود از ظرفیت تمدن ساز آن غفلت کرده‌ایم و زندگی با آیه‌ها آمده تا فهم، عمل و جاری شدن آیات الهی در رفتار روزمره مردم را دنبال کند.

نماینده ولی فقیه در خوزستان افزود: انتخاب هدفمند آیات قرآن کریم در این طرح، به گونه‌ای است که می‌تواند بنیان‌های اعتقادی و فکری جامعه را تقویت کند و مخاطب را در برابر شبهات و تلاطم‌های فرهنگی مصون بدارد.

حجت الاسلام و المسلمین موسوی فرد توضیح داد: امروز جامعه بیش از هر زمان دیگری نیازمند جهاد تبیین است و طرح «زندگی با آیه‌ها» یکی از مصادیق روشن این جهاد محسوب می‌شود که با زبان قرآن، به پرسش‌ها و دغدغه‌های مردم پاسخ می‌دهد.

وی افزود: مشارکت گسترده مردم در این پوشش نشان می‌دهد جامعه ما نه تنها از قرآن فاصله نگرفته، بلکه تشنه فهم عمیق‌تر معارف الهی است و باید این ظرفیت مردمی را قدر دانست.

نماینده ولی فقیه در استان خوزستان تأکید کرد: استمرار زندگی با آیه‌ها در طول سال و ورود آن به برنامه‌های آموزشی، فرهنگی و رسانه‌ای، می‌تواند این طرح را به یک جریان ماندگار و اثرگذار ملی تبدیل کند.

با حضور رئیس سازمان تبلیغات اسلامی؛

آغاز نهضت ملی «زندگی با آیه‌ها» در خوزستان

وی درباره رسالت شورای گسترش فعالیت‌های قرآنی پس از حوادث اخیر کشور افزود: محوریت قرآن کریم به همراه تبیین حقایق و روایت وضعیت موجود، تکلیف امروز است و در همین راستا، بازبینی نسبت به نهضت «زندگی با آیه‌ها» صورت گرفته است.

متناسب با مسائل و نیازهای امروز، لازم است در روزهای آغازین ماه مبارک رمضان، ظرفیت‌های استفاده‌نشده را بررسی کنیم.

در پایان نیز آیین آغاز عملیات نهضت ملی «زندگی با آیه‌ها» با حضور حجت الاسلام والمسلمین محمد قمی رئیس سازمان تبلیغات اسلامی، حجت الاسلام والمسلمین سید عبدالنبی موسوی فرد نماینده ولی فقیه در استان خوزستان، حجت الاسلام مهدی اخوان صباغ مدیرکل تبلیغات اسلامی خوزستان و جمعی از مسئولان استانی در اهواز برگزار شد.

رئیس سازمان تبلیغات اسلامی با بیان اینکه سازمان تبلیغات در گستره ملی، استانی و شهرستانی، خود را بیش از یک دبیرخانه نمی‌داند، تصریح کرد: برای سال آینده آمادگی داریم که این نقش به هر سازمان داوطلب واگذار شود؛ چراکه مسئله مهم، در میدان بودن مردم و گروه‌های جهادی است و تمامی نهادهای حاکمیتی و دولتی باید پای کار اهتمام مردم به قرآن کریم بایستند.

حجت الاسلام قمی با اشاره به تأکیدات مکرر رهبر معظم انقلاب نسبت به طرح زندگی با آیه‌ها، خاطرنشان کرد: منبع و منشأ انتخاب آیه‌ها باید مسائل روز جامعه باشد و تبیین گری و اهتمام به معنای آیات، بسیار حائز اهمیت است.

مفاهیم این نهضت باید به زبان مردم منتقل شود و بهترین شیوه‌های مورد پسند آن‌ها انتخاب گردد.

به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، حجت الاسلام والمسلمین محمد قمی، رئیس سازمان تبلیغات اسلامی و رئیس شورای توسعه فرهنگ قرآنی، در نشست شورای توسعه فرهنگ قرآنی استان خوزستان که با حضور نماینده ولی فقیه در استان و جمعی از مسئولان استانی و شهرستانی برگزار شد، ضمن قدردانی از اهتمام جمعی به امر قرآن کریم در این استان، بر محوریت قرآن در تبیین حقایق و روایت وضعیت موجود تأکید کرد.

ایشان با اشاره به فرمایشات مقام معظم رهبری درباره زمانه جهاد تبیین، گفت: نهضت ملی «زندگی با آیه‌ها» در شورای گسترش فعالیت‌های قرآن دنبال شد و در خوزستان با پیگیری‌های حجت الاسلام والمسلمین موسوی فرد، نماینده ولی فقیه در استان، اجرایی شده است.

بامشارکت اداره تبلیغات اسلامی اهواز؛

اهواز میزبان جشن بزرگ «تا انقلاب مهدی»



به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، جشن بزرگ خانوادگی به مناسبت فرارسیدن نیمه شعبان، میلاد باسعادت منجی عالم بشریت، شامگاه چهارشنبه با حضور اقشار مختلف مردم اهواز، کودکان و نوجوانان و بزرگسالان، همراه با اجرای برنامه‌های فرهنگی، سرودهای حماسی، مولودی خوانی، مسابقات ورزشی و ... در خیابان سلمان فارسی اهواز برگزار شد.

در حاشیه این جشن باشکوه، ۱۱۰ موکب پذیرایی و خدمت‌رسان، فضایی فرخ‌بخش ایجاد کردند. موکب‌های مردمی، به‌ویژه موکب خادمان رضوی، در این مراسم با چای و شیرینی، قهوه و شربت و غذاهای سنتی خوزستان از مردم پذیرایی کردند.

اقدام ضمن ترویج فرهنگ فاطمی و تجلیل از جایگاه رفیع مادر در اسلام، به تقویت پیوندهای عاطفی و معنوی بین نسل‌ها در پرتو آموزه‌های ناب اسلامی کمک شایانی نمود.

در سفر رئیس سازمان تبلیغات اسلامی به خوزستان؛

رئیس سازمان تبلیغات اسلامی به جمع راهیان نور در شلمچه پیوست



به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، حجت الاسلام و المسلمین محمد قمی در ادامه سفر خود به استان خوزستان، در برنامه «بله‌برون» که به همت حاج حسین یکتا در یادمان عملیاتی شلمچه و ویژه اعضای کاروان‌های راهیان نور برگزار شد، شرکت کرد.

وی ضمن همراهی با زائران راهیان نور با حضور در یادمان شلمچه به مقام شامخ شهدای هشت سال دفاع مقدس ادای احترام کرد. در این برنامه، حجت الاسلام و المسلمین سید محمدنبی موسوی فرد، نماینده ولی فقیه در استان خوزستان نیز حضور داشت.

حجت الاسلام و المسلمین قمی صبح یکشنبه وارد استان خوزستان شد و دیدار با نماینده ولی فقیه در استان، دیدار با فعالان قرآنی و شرکت در اختتامیه سوگواره ملی پایتخت موکب‌ها از جمله برنامه‌های نخستین روز سفر وی به خوزستان اعلام شده است.

در جریان سفر رئیس سازمان تبلیغات اسلامی به خوزستان؛

بازدید از مرکز رسانه روایت تبلیغات اسلامی خوزستان

چهلمین گام «نهضت»؛ از گزارش تا کنشگری فرهنگی

یادداشت اچهلمین شماره «نهضت» در حالی منتشر میشود که با نگاهی به پشت سر، میتوانیم مسیری پرفرازونشیب اما امیدبخش را ببینیم. مسیری که در آن تلاش کردیم «نهضت» صرفاً به یک نشریه اداری و داخلی برای اداره کل تبلیغات اسلامی خوزستان تبدیل نشود، بلکه به پویایی برای انعکاسدهی به تمامی فعالیتها، دغدغه‌ها و مجاهدتهای فرهنگی سراسر استان تبدیل گردد. امروز خرسندیم که این نشریه تا حدود زیادی توانسته است نقش حلقه وصل میان مجموعه‌های فرهنگی و دغدغماندان این عرصه را ایفا کند.

ما در این سالها بر این باور بودیم که رسانه تنها محل انعکاس گزارشهای خشک و اداری نیست؛ از این رو تلاش کردیم از فضای گزارشکاری صرف عبور کنیم و به جایگاهی از «کنشگری» فعال دست یابیم. «نهضت» در این مسیر کوشیده است با طرح مسائل روز، بازتاب مطالبات مردمی و ایجاد گفت‌وگوهای فرهنگی، سهمی هرچند کوچک در جهتهای به فضای فکری و فرهنگی استان داشته باشد و خود را در برابر رویدادها و تحولات پیرامونی مسئول بداند.

آنچه در این سه سال و اندی همواره مایه دلگرمی و افتخار ما بوده، استمرار انتشار منظم این نشریه است. بی‌تردید انتشار ماهانه و بی‌وقفه «نهضت» در شرایطی که رسانه‌های بسیاری با کوچکترین چالش‌هایی از گردونه خارج میشوند، حاصل غیرت و همت جمعی است که برای اعتلای فرهنگ این خطه، از هیچ کوششی فروگذار نکرده و نکرده‌اند.

این تداوم، نشان از عزمی راسخ و باوری عمیق به رسالت فرهنگی دارد. پشت هر شماره، ساعتها تفکر و تلاشی است که نتیجه آن شده است بستری برای بیان دغدغه‌ها، امیدها و آرمان‌های یک جبهه فرهنگی بزرگ در استان خوزستان. از تمامی هم‌راهان، بویژه اعضای تحریریه نهضت خوزستان که در این مسیر پرفرازونشیب با نقدها و پیشنهادهای سازنده خود به ما کمک کردند، بینهایت سپاسگزاریم. اکنون در آستانه انتشار چهلمین شماره، بیش از پیش به ادامه این مسیر امیدواریم و از خداوند تعالی توفیق می‌طلبیم تا با قدرت و صلابت بیشتر، همچنان در ترسیم افق‌های بلند فرهنگی استان و انعکاس مجاهدتهای خاموش اما پرتیر فعالان این عرصه، گام برداریم و «نهضت» را به عنوان صدایی رسا برای همه دلسوزان فرهنگ خوزستان حفظ کنیم.

چهلمین شماره «نهضت» در حالی منتشر میشود که افق پیش رو نیز برای ما روشنتر از گذشته ترسیم شده است؛ افقی که در آن رسالت «نهضت» تنها به انعکاس اخبار و رویدادها محدود نخواهد ماند، بلکه بستری برای تولید محتوای عمیقتر، گفتمانسازی مؤثرتر و شبکه‌سازی هوشمندانه‌تر میان کنشگران فرهنگی استان خواهد بود. امروز بیش از هر زمان دیگری بر این باوریم که «نهضت» میتواند به عنوان الگویی از یک رسانه متعهد و مسئولیت‌پذیر، نه تنها در سطح استان، بلکه در عرصه ملی نیز بدرخشد و روایتگر تصویری روشن از ظرفیتهای عظیم فرهنگی و انقلابی خوزستان باشد. این مسیر همچنان ادامه دارد و چهل، تنها آغاز راهی تازه است.

کریم ریاحی پور
دبیر تحریریه نشریه نهضت خوزستان



حمایت بیشتر از تولیدات ارزشی در این حوزه تأکید نمود.

حجت‌الاسلام والمسلمین قمی در پایان این بازدید، مرکز رسانه تبلیغات اسلامی خوزستان را یکی از بازوهای مهم تبلیغی در حوزه هنر متعهد و رسانه انقلابی توصیف کرد و بر لزوم همکاری تمامی نهادها برای ایجاد یک شبکه اطلاعاتی جامع در حوزه فرهنگ و هنر تأکید نمود. وی ابراز امیدواری کرد که با هم‌افزایی میان مجموعه‌های فرهنگی و بهره‌گیری از ظرفیتهای نوین رسانه‌ای، فعالیت‌های استان خوزستان بتواند به الگویی موفق برای سایر استان‌ها تبدیل شده و در سطح ملی و منطقه‌ای بیش از پیش بدرخشد.

بهره‌گیری از زبان هنر در این عرصه تأکید کرد.

رئیس سازمان تبلیغات اسلامی سپس به بازدید از شبکه سرودی‌ها پرداخت؛ مجموعه‌ای که به عنوان کانون مدیریت و هماهنگی گروه‌های سرود استان خوزستان فعالیت می‌کند. وی در این بخش از بازدید، نقش محوری این شبکه در کنشگری و سازماندهی گروه‌های سرود انقلابی و ارزشی را مورد توجه قرار داد و از تلاش‌های دست‌اندرکاران آن تقدیر کرد. حجت‌الاسلام قمی با اشاره به استقبال گسترده نوجوانان و جوانان از سرودهای فاخر، این فعالیت‌ها را عامل مهمی در ایجاد نشاط اجتماعی و تقویت روحیه جهادی در جامعه برشمرد و بر

به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، حجت‌الاسلام والمسلمین محمد قمی، رئیس سازمان تبلیغات اسلامی، در ادامه سفر خود به استان خوزستان، از مرکز رسانه تبلیغات اسلامی این استان بازدید کرد. این بازدید که با هدف بررسی میدانی ظرفیتهای رسانه‌ای و فرهنگی استان انجام شد، فرصتی بود تا رئیس سازمان از نزدیک در جریان فعالیت‌های متنوع این مرکز قرار گیرد. وی در این بازدید ضمن گفتگو با دست‌اندرکاران رسانه‌ای، بر اهمیت نقش رسانه در پیشبرد اهداف فرهنگی و تبلیغی نظام تأکید کرد و خواستار بهره‌گیری حداکثری از امکانات نوین ارتباطی برای نشر معارف انقلاب اسلامی شد.

در بخش نخست این بازدید، حجت‌الاسلام قمی از شبکه اینترنتی «روایت» که یکی از پروژه‌های مهم مرکز رسانه خوزستان محسوب می‌شود، سرکشی کرد. مسئولان این شبکه توضیحات مفصلي درباره روند تولید و پخش برنامه‌ها، خط‌مشی رسانه‌ای و رویکرد مردمی خود ارائه دادند. رئیس سازمان تبلیغات اسلامی ضمن تقدیر از تلاش‌های صورت‌گرفته در جهت تولید محتوای فاخر و بومی، شبکه «روایت» را نمونه موفق‌ی از به کارگیری ظرفیت فضای مجازی برای گفتمان‌سازی و تبیین مفاهیم اصیل ایرانی-اسلامی دانست و بر تقویت سواد رسانه‌ای و

قائم مقام سازمان تبلیغات اسلامی:

راه‌اندازی بیش از ۸۰ مرکز آموزش معارف اسلامی در خوزستان



و مسئولان آنان در عرصه‌های مختلف ملی و مذهبی اشاره کرد. وی با ستایش ویژه از حماسه‌آفرینی مردم این استان در مراسم پرفیض نیمه شعبان و همچنین حضور تاریخی و تعیین‌کننده آنان در راهپیمایی بیست و دوم دی ماه، این استقبال گسترده را نشانه‌ای از نشاط اجتماعی، بصیرت عمیق و پابندی راسخ مردم خوزستان به آرمان‌های والای انقلاب اسلامی و نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران دانست.

قائم‌مقام سازمان تبلیغات اسلامی در آستانه فرارسیدن سالگرد پیروزی شکوهمند انقلاب اسلامی و با اشاره به حوادث تلخ دی ماه، به تحلیل راهبردهای خصمانه دشمنان علیه ملت ایران پرداخت. وی چهار هدف اصلی دشمن را شامل ترویج خشونت و هرج‌ومرج، حمله به مقدسات و باورهای دینی مردم، خدشه‌دار کردن وحدت ملی و تلاش مذبوحانه برای تجزیه کشور برشمرد و تأکید کرد که هوشیاری مثال‌زدنی و ایستادگی جانانه مردم در برابر این توطئه‌ها، همه نقشه‌های شوم آنان را نقش بر آب کرده است.

حجت‌الاسلام حریرزوی در پایان سخنان خود در این برنامه تلویزیونی، ضمن تأکید بر مسئولیت خطیر همگانی در قبال پاسداشت خون مطهر شهدا و حفظ و صیانت از دستاوردهای گرانسنگ چهل و چندساله انقلاب، از تمامی اقشار مختلف مردم برای شرکت پرشور و آگاهانه در راهپیمایی یوم‌الله بیست و دوم بهمن دعوت به عمل آورد.

این گفتگوی زنده تلویزیونی، از برنامه‌ریزی جامع برای راه‌اندازی دوره‌های آموزشی معارف اسلامی ناب محمدی در سطح استان خوزستان خبر داد. وی تشریح کرد که این دوره‌ها با هدف تعمیق باورهای دینی و ارتقای سطح آگاهی‌های اسلامی آحاد جامعه، در قالب حوزه‌های معارفی و با حضور جمع کثیری از اساتید برجسته حوزه و دانشگاه برگزار خواهند شد. به گفته حریرزوی، این دوره‌های آموزشی که قرار است در بیش از هشتاد نقطه از استان خوزستان دایر شود، طیف وسیعی از مخاطبان از جمله معلمان، دانشجویان، طلاب و دیگر اقشار تأثیرگذار و علاقه‌مند به معارف دینی را پوشش خواهد داد.

حجت‌الاسلام حریرزوی در بخش دیگری از مصاحبه خود، با تمجید از روحیه انقلابی و میهنی مردم غیور خوزستان، به حضور پرشور

به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، حجت‌الاسلام روح‌الله حریرزوی، قائم‌مقام سازمان تبلیغات اسلامی، در برنامه زنده تلویزیونی «تا انقلاب مهدی» که از شبکه صدا و سیما مرکز خوزستان و به مناسبت ایام مبارک دهه فجر و اعیاد شعبانیه پخش می‌شد، حضور یافت. وی در ابتدای سخنان خود با گرامیداشت یاد و خاطره شهدای والامقام انقلاب اسلامی به ویژه شهید سپهبد غلامعلی رشید، این برنامه را به روح مطهر آن شهید و دیگر شهدای گرانقدر دفاع مقدس تقدیم کرد. حریرزوی با اشاره به جنایات اخیر دشمن در هدف قرار دادن مرقد مطهر شهید، خاطرنشان ساخت که این اقدامات کور و بزدلانه، نشانه روشنی از اذعان دشمن به عظمت و تأثیرگذاری بی‌بدیل شهدا در بیداری و پایداری ملت‌های مسلمان است. قائم‌مقام سازمان تبلیغات اسلامی در ادامه

معاون فرهنگی تبلیغات اسلامی خوزستان:

طرح «زندگی با آیه‌ها» گفتمان قرآنی را مردمی کرد



به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، حجت الاسلام احسان فردآقایی با اشاره به اجرای طرح ملی «زندگی با آیه‌ها» در ماه رمضان اظهار کرد: این طرح، یک حرکت عمیق فرهنگی است که تلاش دارد ارتباط مردم با قرآن کریم را از سطح تلاوت صرف به سطح فهم، باور و عمل ارتقا دهد.

وی گفت: زندگی با آیه‌ها بر این مبنا طراحی شده که آیات منتخب قرآن کریم، پاسخ‌گوی نیازهای واقعی جامعه باشد و مخاطب بتواند آیه را در موقعیت‌های مختلف زندگی شخصی، خانوادگی و اجتماعی خود به کار بگیرد.

معاون فرهنگی اداره کل تبلیغات اسلامی خوزستان افزود: ویژگی مهم این طرح، مردمی بودن آن است به این معنا که اقشار مختلف جامعه، بدون نیاز به پیش‌زمینه تخصصی قرآنی، می‌توانند در این پویش مشارکت فعال داشته باشند.

فردآقایی توضیح داد: نگاه ما در طرح «زندگی با آیه‌ها»، جهاد تبیین با زبان قرآن است و این جهاد زمانی موفق می‌شود که آیات الهی به گفتمان روز جامعه تبدیل شوند نه اینکه فقط در مناسبت‌ها مورد توجه قرار گیرند.

وی افزود: برگزاری مسابقه «زندگی با آیه‌ها» به صورت استانی، علاوه بر ایجاد رقابت سالم، زمینه انس بیشتر مردم با قرآن کریم را فراهم کرده و انگیزه یادگیری معانی آیات را افزایش داده است.

معاون فرهنگی اداره کل تبلیغات اسلامی خوزستان تأکید کرد: استقبال گسترده مردم خوزستان از این طرح نشان می‌دهد جامعه ما آمادگی بالایی برای پذیرش فعالیت‌های قرآنی خلاقانه و کاربردی دارد.

فردآقایی گفت: هدف نهایی زندگی با آیه‌ها، استمرار این جریان در طول سال و تبدیل آن به یک سبک زندگی است تا قرآن کریم به مرجع تصمیم‌سازی اخلاقی و رفتاری در جامعه تبدیل شود.

تقدیر از مسئول مراکز معارف اسلام ناب در استان:

تجلیل از حجت الاسلام سواری به عنوان مدیر برتر حوزه معارف در کشور



به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، حجت الاسلام والمسلمین سعید سواری، مسئول مراکز معارف اسلام ناب در استان خوزستان، در رویداد ملی «مجاهدان» به عنوان مدیر برتر در حوزه معارف اسلامی مورد تقدیر و تجلیل قرار گرفت. این رویداد که با هدف شناسایی و ارج نهادن به تلاش‌های ارزشمند فعالان فرهنگی و مدیران موفق در عرصه ترویج معارف دینی برگزار شد، شاهد معرفی چهره‌های برتری بود که در راستای تحقق اهداف نظام فکری انقلاب اسلامی گام برمی‌دارند. انتخاب حجت الاسلام سواری به این عنوان، نشان‌دهنده تعهد و عملکرد مؤثر ایشان در مدیریت و ساماندهی مراکز معارف اسلام ناب در منطقه خوزستان و تلاش برای تعمیق باورهای دینی در میان نوجوانان و جوانان است.

مراکز معارف اسلام ناب که به تازگی با حمایت سازمان تبلیغات اسلامی و مشارکت نهادهای حوزوی و فرهنگی در سراسر کشور راه‌اندازی شده‌اند، با هدف آموزش نظام‌مند اندیشه‌های بنیادین اسلامی بر اساس مکتب امام خمینی (ره) و مقام معظم رهبری فعالیت می‌کنند. این مراکز با برگزاری دوره‌های پودمانی در موضوعاتی همچون معارف توحیدی، ولایی، معنوی، انقلابی و تمدنی، بستری را برای توانمندسازی فکری و مهارتی جوانان علاقه‌مند فراهم می‌آورند. تجلیل از مدیرانی چون حجت الاسلام سواری در چنین رویدادهایی، بر اهمیت نقش مدیران میانی در پیشبرد اهداف فرهنگی کلان کشور و گسترش معارف ناب اسلامی در سطح استان‌ها تأکید دارد.

این تقدیر در حالی صورت می‌گیرد که مراکز معارف اسلام ناب در خوزستان توانسته‌اند گام‌های مؤثری در جهت کشف، جذب و پرورش استعدادهای برتر فرهنگی استان بردارند و با ارائه محتوای غنی و روش‌های نوین آموزشی، نقش بسزایی در ایجاد جریان فکری پویا در میان نسل جوان ایفا کنند. بی‌تردید این موفقیت، حاصل نگاه راهبردی و تلاش جمعی مجموعه همکاران این مراکز در سراسر استان است و نویدبخش آینده‌ای روشن در مسیر تحقق اهداف بلند فرهنگی نظام اسلامی در منطقه خواهد بود.

رئیس دارالقرآن کریم خوزستان:

مجموعه‌های قرآنی برگزارکننده آزمون‌های حفظ عمومی خوزستان تجلیل شدند



به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، رئیس اداره امور قرآنی تبلیغات اسلامی استان خوزستان در گفت‌وگو با ایکنای خوزستان گفت: در آستانه ماه مبارک رمضان از مجموعه‌های قرآنی برتر استان در سامانه حفظ عمومی قرآن کشور تقدیر شد.

وی افزود: این مجموعه‌های قرآنی در طول سال ۱۴۰۴ با برگزاری چندین دوره آزمون حفظ عمومی بیشترین سهم ثبت حافظ قرآن در سامانه را داشتند.

رئیس اداره امور قرآنی تبلیغات استان خوزستان گفت: مؤسسه آل طاهای کارون، تبیان اهواز، منتظران ظهور آبادان، ضحی کرخه، حکمت القرآن مسجد سلیمان، مهد قرآن بیت‌الزهرای شوش، مؤسسه بیت‌الزهرای اهواز، نور بینات اهواز، هدایت نور رضا خرمشهر، جامعه القرآن دزفول، خانه قرآن سفیران وحی آبادان، خانه قرآن نور الجواد اهواز، خانه قرآن فرقان هویزه، خانه قرآن نور اهواز، نور الهادی خرمشهر، ندای رحمت شادگان و مؤسسه باب الحوائج شوش مجموعه‌هایی هستند که از آنها تقدیر شد.

حردانیان با اشاره به آغاز ماه مبارک رمضان گفت: مردم استان خوزستان، سال گذشته در محافل قرآنی شهرستان‌ها حضور چشمگیری داشتند. ان شاء الله امسال نیز این فریضه عظیم را تکرار می‌کنند.

وی در پایان به اجرای سومین دوره نهضت ملی زندگی با آیه‌ها اشاره کرد و گفت: تلاش کنیم علاوه بر حضور در مساجد و محافل جزخوانی و دوره‌های حفظ، مثل سال گذشته طرح زندگی با آیه‌ها را در بین اعضای خانواده و اطرافیان خود اجرا کنیم تا ان شاء الله شاهد آثار و برکات این طرح نورانی باشیم.

||| گزارش تصویری



تقدیر از عوامل ویژه برنامه «تا انقلاب مهدی»



نشست رئیس سازمان تبلیغات اسلامی با حلقه‌های میانی و فعالین فرهنگی استان خوزستان



دیدار رئیس سازمان تبلیغات اسلامی با زعمای حوزه‌های علمیه خوزستان

دستیار ارشد رئیس سازمان تبلیغات اسلامی در حوزه راهبردی:

خوزستان فرصتی برای تمدن سازی در ترانقلاب است

نقل از شهید بزرگوار حسن طهرانی مقدم پرداخت و اظهار داشت: در مسیر پرافتخار انقلاب، با همه سختیها و کمبودها، این افراد ضعیف هستند که به اندازه امکانات و داشته های مادیشان تلاش میکنند، اما مردان میدان عمل و جهاد، فراتر از امکانات موجود میاندیشند و حرکت میکنند. این نگاه، سرچشمه خلق حماسه های بزرگی است که در تاریخ این سرزمین ثبت شده و باید الگوی تمامی فعالان فرهنگی برای پیشبرد اهداف متعالی نظام باشد.



دستیار ارشد رئیس سازمان تبلیغات اسلامی در ادامه به جایگاه ویژه استان خوزستان اشاره کرد و گفت: خوزستان با برخورداری از تنوع قومیتی و زبانی غنی و همچنین به دلیل موقعیت راهبردی خود در همسایگی با کشورهای حوزه خلیج فارس، یک ظرفیت کم نظیر و یک فرصت بزرگ برای کار فرهنگی و تمدنی محسوب میشود. وی افزود که این تنوع نباید به عنوان یک چالش، بلکه باید به عنوان سرمایه های ارزشمند برای خلق هویتی پویا و الهامبخش در تعامل با جهان خارج مورد توجه قرار گیرد.

وی در بخش دیگری از سخنان خود، با عبور از بحثهای تئوریک و ساختاری، به مؤلفه های درونی و معنوی کنشگران فرهنگی پرداخت و اخلاص را به عنوان عنصری جدایی ناپذیر و شرط اساسی نیل به موفقیت در این مسیر پریچ وخم معرفی کرد. ایرانمنش تأکید کرد که فعالیت های فرهنگی اگر با نیت خالص و برای رضای خداوند متعال انجام نشود، از اثرگذاری لازم و برکت الهی بی بهره خواهد ماند و ماندگاری نخواهد داشت. دکتر ایرانمنش در پایان سخنان خود، با یادآوری مجاهدتهای چهره های شاخص انقلاب اسلامی، به

به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، نشست صمیمی حجت الاسلام والمسلمین قمی، رئیس سازمان تبلیغات اسلامی، با جمعی از فعالان فرهنگی، کنشگران اجتماعی و حلقه های میانی استان خوزستان، دکتر هانی ایرانمنش، دستیار ارشد رئیس سازمان در حوزه راهبردی، به ایراد سخنرانی پرداخت. وی در این گردهمایی که با هدف همانندیشی و بررسی مسائل فرهنگی استان برگزار شد، بر ضرورت درک عمیق و همه جانبه از بسترهای اجتماعی و فرهنگی به عنوان پیش نیاز هرگونه اقدام مؤثر تأکید کرد.

دکتر ایرانمنش با بیان اینکه لازمه کار فرهنگی در هر بخش، آشنایی دقیق با زیست بوم آن منطقه است، خاطرنشان ساخت: هر جامعهای ویژگیها، خرده فرهنگها، نیازها و مسائل مختص به خود را دارد و فعال فرهنگی بدون شناخت این مختصات، همچون طبیبی است که بدون تشخیص، دست به تجویز میزند. وی تصریح کرد که این شناخت باید فراتر از اطلاعات سطحی بوده و مبتنی بر پژوهشهای میدانی و ارتباط مستمر با بدنه جامعه باشد تا راهکارهای ارائه شده بتواند گرهگشای مشکلات واقعی مردم باشد.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان:

«زندگی با آیه ها» پیوند دین و زندگی را تقویت می کند



یا تکراری نیست، بلکه رویکردی تبیینی و فرهنگی است که با زبانی قابل فهم و با بهره گیری از ظرفیتهای نوین رسانه ای، مفاهیم عمیق قرآنی را به افکار عمومی منتقل می سازد.

براتی با استناد به بازخوردهای دریافتی از پویش های مرتبط با این طرح، از استقبال پر شور مردم خوزستان و دیگر نقاط کشور ابراز خرسندی کرد و این همراهی را نشانه روشنی از عطش جامعه برای بهره مندی از کارهای قرآنی خلاقانه و هنرمندانه دانست. به گفته وی، این استقبال ثابت می کند که اگر پیام الهی با روشی جذاب، ساختاری منسجم و قالبی هنرمندانه عرضه شود، مخاطب نه تنها رویگردان نیست، بلکه با اشتیاق آن را دنبال کرده و در ترویج آن سهیم می شود.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان

آیینی و محدود به مناسبت ها باقی مانده است. به گفته براتی، طرح «زندگی با آیه ها» دقیقاً در همین نقطه حساس وارد میدان عمل شده و می کوشد تا کلام وحی را از این انحصار بیرون آورده و به عنوان یک راهنمای عملی و جاری در سبک زندگی فردی و اجتماعی مسلمانان معرفی کند.

وی در ادامه به مؤلفه اصلی موفقیت این طرح اشاره کرد و گفت راز اقبال عمومی به آن، در گزینش و معرفی آیات کاربردی و متناسب با مسائل مبتلابه جامعه امروز نهفته است. براتی تصریح کرد که وقتی مخاطب احساس کند قرآن برای پرسش های فکری، چالش های اخلاقی و نیازهای اجتماعی او پاسخی روشن و کارآمد دارد، آنگاه ارتباطی زنده و پویا با این کتاب آسمانی برقرار خواهد کرد. او تأکید کرد که رویکرد طرح، صرفاً آموزشی

به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، حسین براتی، مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان، در گفتگویی با خبرنگار نهضت به تشریح اهداف و ابعاد طرح ملی «زندگی با آیه ها» که در ماه مبارک رمضان در سراسر کشور در حال اجراست، پرداخت. وی با اشاره به ضرورت بازتعریف رابطه مردم با قرآن کریم، این طرح را اقدامی فراتر از یک برنامه ریزی صرفاً مناسبتی دانست و آن را تلاشی هدفمند و راهبردی برای پیوند دوباره دین با متن زندگی و معیشت روزمره مردم ارزیابی کرد.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان با آسیب شناسی فرهنگی دهه های اخیر، به فاصله افتادن میان مفاهیم والای قرآنی و حیات واقعی افراد اشاره کرد و گفت خلأیی که در این سالها احساس می شده، ناشی از آن بوده که قرآن کریم بیشتر در قالب های



حضور در جلسه شورای توسعه قرآنی استان خوزستان



آیین آغاز عملیات نهضت ملی زندگی با آیه ها در خوزستان



بازدید رئیس سازمان تبلیغات اسلامی از شبکه روایت

آبادان



شادگان



شوش دانیال



بندر امام خمینی



لالی



شوشتر



دزفول



آبادان

جشن پیروزی انقلاب اسلامی در آبادان

به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی؛ همزمان با فرارسیدن ایام الله دهه فجر و سالگرد پیروزی شکوهمند انقلاب اسلامی، جشن باشکوه بانگ الله اکبر با حضور پرشور و انقلابی مردم ولایتمدار آبادان در صحن مطهر ثامن الائمه علیه السلام این شهر برگزار شد. در این مراسم معنوی و میهنی که شور و شعفی وصفناپذیر بر فضا حاکم بود، شرکت کنندگان با فریاد رسای الله اکبر، بار دیگر با آرمان‌های بنیانگذار کبیر انقلاب و شهدای والامقام تجدید میثاق کرده و عشق و ارادت خود را به نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران به نمایش گذاشتند. اجرای برنامه‌های نورافشانی در آسمان صحن، جلوه‌های بدیع از زیبایی و شادمانی را خلق کرد و لحظاتی فراموش‌نشده را برای حاضران رقم زد.

شادگان

تقدیر از مسئول استادیوم مسجد شادگان

به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، رئیس اداره تبلیغات اسلامی شهرستان شادگان با صدور پیامی، از زحمات و تلاش‌های صادقانه جناب آقای خالد البوناظر، مسئول استودیو مسجد این اداره، تقدیر به عمل آورد. در این پیام که به منظور قدردانی از فعالیت‌های گسترده رسانه‌ای وی در سطح شهرستانی، استانی و کشوری منتشر شده، آمده است: ایشان با همت والا و احساس مسئولیتی مثال‌زدنی، در عرصه تولید محتوای دینی و رسانه‌ای آثار ارزشمندی خلق نموده و گام‌های مؤثری در راستای ترویج معارف اسلامی برداشته است.

در ادامه این پیام با اشاره به نقش کلیدی البوناظر در سیاست‌گذاری و برنامه‌ریزی فعالیت‌های رسانه‌ای ویژه طرح «زندگی با آیه‌های ماه مبارک رمضان» در شهرستان شادگان، تأکید شده است: رویکرد دقیق و منسجم ایشان در اجرای این طرح ملی، تحسین‌برانگیز بوده و می‌تواند به عنوان الگویی مطلوب در عرصه تبلیغ دینی مورد استفاده دیگر فعالان فرهنگی قرار گیرد.

شوش دانیال

فعالان رسانه شوش دانیال در مسیر تولید محتوای رمضان

به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، نشست هم‌اندیشی فعالان رسانه و استودیو مسجد در شهرستان شوش دانیال با حضور رئیس اداره تبلیغات اسلامی این شهرستان برگزار شد. این جلسه با هدف هماهنگی و برنامه‌ریزی برای تولید آثار رسانه‌ای مؤثر و خلاقانه متناسب با زیست‌بوم شهرستان، در چارچوب نهضت ملی «زندگی با آیه‌ها» تشکیل گردید. در این نشست بر لزوم خلق محتوای ناب و اثرگذار در حوزه معارف قرآن و اهل بیت (ع) ویژه ایام ماه مبارک رمضان تأکید شد.

حاضران در این گردهمایی عزم جدی خود را برای بهره‌گیری از تمامی ظرفیت‌های رسانه‌ای و هنری در جهت ترویج سبک زندگی قرآنی و انقلابی اعلام کردند. این حرکت جمعی گامی مؤثر در راستای عملیاتی‌سازی نهضت ملی «زندگی با آیه‌ها» و تبدیل فضای مجازی و رسانه‌ای شهرستان به عرصه‌ای برای نشر معارف ناب اسلامی محسوب می‌شود.

بندر امام خمینی (ره)

نشست طلابه‌داران تبلیغ ویژه خواهران در بندر امام خمینی (ره)

به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی همت اداره تبلیغات اسلامی و با مشارکت حوزه علمیه خواهران، نشست هماندیشی «طلاب‌داران تبلیغ» روز سه شنبه ۲۸ بهمن در بندر امام خمینی (ره) برگزار شد.

لالی

عزم جدی جامعه تبلیغی لالی برای نهضت زندگی با آیه‌ها

به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، همایش طلاب‌داران تبلیغ ماه مبارک رمضان سال ۱۴۴۶ هجری قمری، ویژه ظرفیت تبلیغی امامان جماعات مساجد، روحانیون و مبلغات شهرستان لالی، با حضور حجت‌الاسلام والمسلمین امام جمعه این شهرستان برگزار شد. در این گردهمایی که با هدف هماهنگی و برنامه‌ریزی برای اجرای هرچه باشکوه‌تر برنامه‌های ماه ضیافت الهی ترتیب یافته بود، بر عزم جدی جامعه تبلیغی لالی برای پیوستن به نهضت ملی «زندگی با آیه‌ها» تأکید گردید. شرکت‌کنندگان در این نشست، بر ضرورت استفاده از ظرفیت بی‌بدیل ماه رمضان برای انس هرچه بیشتر اقشار مختلف مردم با قرآن کریم و تبیین مفاهیم کاربردی آن در زندگی روزمره تأکید کردند.

شوشتر

دیدار اعضای شورای هیئات مذهبی با فرماندار شوشتر

به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، مراسم بزرگداشت حماسه نهم دی، روز بصیرت و میثاق امت با ولایت، با حضور گسترده مردم و مسئولان شهرستان اندیکا در سالن شهید قاسم سلیمانی اداره تبلیغات اسلامی این شهرستان برگزار شد. در این گردهمایی، شرکت‌کنندگان با تجدید پیمان با آرمان‌های انقلاب اسلامی، بر نقش تاریخی این روز در افشای توطئه‌های دشمنان و تجلی بصیرت و وحدت ملت ایران تأکید کردند.

حاضران در این مراسم با اشاره به درس‌های حماسه نهم دی، وفاداری خود به میانی ولایت و انقلاب را بار دیگر اعلام نموده و بر ضرورت هوشیاری و حفظ همصدایی در برابر هرگونه آشفتگی و فتنه‌گری تصریح کردند. این آیین، نمایشی از پیوند عمیق میان امت و ولایت و تداوم مسیر استقامت و پایداری در شهرستان اندیکا بود.

دزفول

کسب بیش از ۳۰ رتبه برتر قرآنی توسط دانش‌آموزان دزفول در رقابت استانی

به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، عظیم سرافراز سرپرست آموزش و پرورش دزفول از درخشش کمنظیر دانش‌آموزان این شهرستان در بیست و یکمین جشنواره قطبی قرآن، عترت و نماز استان خوزستان خبر داد و اعلام کرد: دانش‌آموزان دزفولی با کسب بیش از ۳۰ عنوان برتر در میان ۱۴ منطقه شرکت‌کننده، جایگاه ویژه‌ای در این رویداد معنوی به دست آوردند. گفتنی است که در میان برگزیدگان دانش‌آموزان مدارس صدرا جایگاه ویژه‌ای داشتند.

حجت الاسلام قمی در آیین اختتامیه سوگواره ملی پایتخت موکب‌ها:

موکب و موکب‌داری بخشی از هویت خوزستان است

است که باید توسط هنرمندی که می‌خواهد این فرهنگ را روایت کند، جدی‌تر گرفته شود و این استان می‌تواند پیشران و پیش‌قراول گسترش هر چه بیشتر این فرهنگ باشد و سوگواره ملی پایتخت موکب‌ها نیز ان‌شاءالله در طی این مسیر کمک شایانی خواهد کرد. رئیس سازمان تبلیغات اسلامی خطاب به شرکت‌کنندگان در سوگواره تصریح کرد: شماها خوش فکری و خلاق. بنابراین باید در این اندیشه باشید که چگونه می‌شود این فرهنگ موکب و موکب‌داری را بیشتر، پرشکوه‌تر، روزآمدتر و موثرتر روایت کرد و از همینجا فراخوان می‌دهیم که با اهتمامی دسته جمعی و همفکری بیشتر و طراحی هنرمندانه روایت‌ها و آثاری تولید کنید که فراتر از مرزها نیز بتواند اثرگذاری جدی داشته باشد و در سال‌های بعد شاهد آثار قوی‌تر و موثرتر بیشتری باشیم و این هدفی است که از آن دست برنخواهیم داشت.

قمی همچنین در آستانه ماه مبارک رمضان از تمامی افراد دغدغه‌مند و دلسوز و هنرمند خواست زندگی با آیه‌ها و جلوه‌های آیات الهی را که در موکب‌ها اتفاق افتاده به زبان هنر و رسانه به تصویر بکشند؛ چرا که به گفته وی، امروز جامعه ما به امداد قرآن و نماز نیاز دارد تا بهتر از قبل بتواند مقابل فرعون‌ی که مقابل همه دنیا ایستاده مقابله کند و بی شک کسی که در پس همه این مقاومت‌ها پرچمش بالاست، سیدالشهداست که جلوی همه یزیدی‌ها و فرعون‌های عالم و در مقابل هر ظالمی محکم می‌ایستند و از هر مظلومی دفاع می‌کند و همین فرهنگ دلدادگی و خدمت و خاکساری موکب و موکب‌داری است که جلوی همه قلدرهای عالم را خواهد گرفت.

پیش‌داریم. وی با بیان اینکه امسال شاهد رشد خوبی در زمینه ارسال آثار به سوگواره پایتخت موکب‌ها بودیم تأکید کرد: می‌توان گفت که اگر تا به حال و در همه دوره‌ها، مجموعاً ۸ هزار اثر به پایتخت موکب‌ها ارسال شده، تقریباً نیمی از آن مختص این دوره بوده است و این اهتمام به روایت هنرمندانه از این ماجرای نجات‌بخش حیات انسان امروز، یعنی موکب و موکب‌داری و از سر محبت و دلدادگی خدمت کردن به مردم، جای بسی خوشحالی دارد و باید گفت که امروز همین فرهنگ موکب‌داری و روایت فرهنگ موکب‌داری است که می‌تواند واقعاً گره از زندگی امروز انسان‌ها باز کند.

محمد قمی با بیان اینکه این چند هزار اثری که به سوگواره رسیده، هر کدامش با عشق و با دل ساخته شده، آن هم بدون حمایت دستگاهی و بدون حمایت مجموعه حاکمیتی، تصریح کرد: بنابراین باید ممنون این اهتمام‌های عاشقانه و در عین حال هنرمندانه باشیم و از آن تقدیر کنیم اما با این حال باید گفت که همه این تلاش‌ها در ایجاد تصویر و روایت ساختن از این اتفاق بزرگ پاسخگوی آنچه امروز در موکب‌ها اتفاق می‌افتد نیست.

چرا که امروز شاهدیم فرهنگ موکب‌داری دیگر فقط مختص اربعین و عزای سیدالشهدا نیست و فراگیرتر از خود اتفاق اربعین است و در مواقع دیگر نیز موکب‌ها به میدان می‌آیند و به عشق سیدالشهدا به مردم خدمت می‌کنند و گره‌گشایی می‌کنند. به همین دلیل سوگواره پایتخت موکب‌ها می‌تواند بهانه‌ای باشه برای رونق روایت و پردازش هوشمندانه و حکیمانه به این امر سترگ و مهم که نیاز امروز زندگی و جامعه و زمانه و جامعه بشری است.

محمد قمی موکب و موکب‌داری را بخشی از هویت خوزستان دانست و از اینکه امروزه فرهنگ موکب‌داری در کل کشور تسری کرده و حتی شهرها و استان‌هایی که در مسیر عبور زائران نیستند نیز با برپایی موکب عاشقان سیدالشهدا خدمت می‌کنند، ابراز خوشحالی کرد و گفت: در این مسیر خوزستان قلب تپنده و مرکز پمپاژ این فرهنگ



به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، عصر دیروز سالن همایش‌های کتابخانه مرکزی اهواز میزبان مراسم اختتامیه چهارمین سوگواره ملی پایتخت موکب‌ها بود؛ مراسمی که با حضور آیت‌الله سید محمدعلی موسوی جزایری، رئیس حوزه علمیه خوزستان، حجت‌الاسلام سید محمدنبی موسوی فرد، نماینده ولی فقیه در استان، حجت‌الاسلام محمد قمی، رئیس سازمان تبلیغات اسلامی، سید محمدرضا موالی‌زاده، استاندار و جمعی از مسئولان محلی و موکب‌داران از سراسر کشور برگزار و در جریان آن آثار برتر و برندگان این دوره از سوگواره معرفی و تقدیر شدند.

حجت الاسلام محمد قمی، رئیس سازمان تبلیغات اسلامی در این آیین با اشاره به اینکه خوزستان حقیقتاً پایتخت موکب‌هاست بیان داشت: جا دارد حالا حالاها درباره موکب و موکب‌داری سخن گفت و اثر ادبی و هنری و رسانه‌ای خلق کرد. چرا که آنقدر تجلی‌های متنوع از ابراز دلدادگی و محبت و عاشقی به سیدالشهدا در این موکب‌ها دیدیم که برای همه روشن است که برای روایت موثر موکب و موکب‌داری و خدمت به زائران حضرت سیدالشهدا راه طولانی در

استاندار خوزستان:

خوزستان مقام نخست خدمت‌رسانی در اربعین را کسب کرد

همچنین در اغتشاشات اخیر نیز مردم ولایتمدار خوزستان با بصیرت و هوشمندی خود، بار دیگر وفاداریشان به نظام و انقلاب را به اثبات رساندند.

موالی‌زاده با اشاره به حماسه ۲۲ دی ماه و حضور مردم در راهپیمایی باشکوه آن روز، به نمونه‌ای از این هوشمندی اشاره کرد و اظهار داشت: در آن روز، جمعی از جوانان جویای کار که در محلی تجمع کرده بودند، به محض فرارسیدن زمان راهپیمایی، محل تجمع صنفی خود را ترک کرده و در مراسم انقلابی حضور یافتند تا بار دیگر با ولایت تجدید بیعت کنند و نشان دهند دل‌بسته آرمان‌ها و ارزش‌های اسلامی هستند. نکته قابل تأمل آنکه این عزیزان پس از پایان راهپیمایی، دوباره به محل تجمع خود برای پیگیری مطالبه اشتغال بازگشتند که این رفتار، مصداق بارز هوشمندی و تشخیص اولویت‌ها در عین پیگیری حقوق صنفی است.

استاندار خوزستان در پایان سخنان خود این ویژگی‌ها را نشان‌دهنده عمق بصیرت و پایبندی مردم استان به اصول انقلاب اسلامی دانست و تأکید کرد که چنین روحیه‌ای، سرمایه عظیمی برای نظام جمهوری اسلامی ایران محسوب می‌شود. وی ابراز امیدواری کرد با تداوم این همدلی و هوشمندی، خوزستان بتواند در تمام عرصه‌ها همچون گذشته، پیشگام و الهام‌بخش باشد و گام‌های مؤثری در مسیر توسعه و تعالی ایران اسلامی بردارد.

دفاع مقدس است، بلکه به عنوان دروازه ورود تشیع به ایران و کانون محبان اهل بیت عصمت و طهارت علیهم السلام شناخته می‌شود. این ویژگی‌های منحصر به فرد، هویتی چندلایه و عمیق به این خطه بخشیده که در مناسبت‌های ملی و مذهبی تجلی می‌یابد و آن را به الگویی برای سایر استان‌ها تبدیل کرده است.

وی در بخش دیگری از سخنان خود با اشاره به لقب «پایتخت موکب‌ها» برای خوزستان، به عملکرد درخشان این استان در اربعین حسینی سال جاری پرداخت و خاطرنشان ساخت: خوزستان با برخورداری از دو مرز بین‌المللی شلمچه و چذابه، امسال موفق به کسب رتبه اول کشور در زمینه برگزاری مراسم و راهپیمایی اربعین شد. موالی‌زاده این موفقیت بزرگ را مرهون مجموعه برنامه‌ریزی‌ها و هماهنگی‌های گسترده صورت گرفته در دو سوی مرز، همراهی و حضور پرشور مردم در مواکب، نظم مثال‌زدنی حاکم بر خدمات‌رسانی و همچنین اجرای برنامه‌های فرهنگی متعدد دانست که همگی دست به دست هم داد تا خوزستان در این عرصه نیز بدرخشد.

استاندار خوزستان در ادامه به ایستادگی و مقاومت مردم این استان در برابر بحران‌های مختلف اشاره کرد و گفت: خوزستان در جنگ ترکیبی ۱۲ روزه با وجود داشتن بیشترین مراکز حساس، حیاتی و راهبردی کشور که تهدیدات جدی متوجه آن بود، خوش درخشید و با کمترین مشکل از این آزمون سربلند بیرون آمد. هرچند این مسیر بی‌شهید نبود و عزیزی را تقدیم نظام کردیم.



به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، آیین اختتامیه چهارمین سوگواره ملی پایتخت موکب‌ها با حضور سید محمدرضا موالی‌زاده استاندار خوزستان در سالن همایش‌های کتابخانه مرکزی اهواز برگزار شد. این رویداد فرهنگی که به منظور پاسداشت حماسه آفرینی‌های موکب‌داران و خادمان اربعین حسینی ترتیب یافته بود، میزبان جمع کثیری از فعالان فرهنگی، خادمان مواکب و مسئولان استانی بود تا بار دیگر جایگاه بی‌بدیل خوزستان در آئین پیاده‌روی اربعین مورد تأکید قرار گیرد.

استاندار خوزستان در این مراسم با تبیین جایگاه ویژه استان، آن را در بسیاری از زمینه‌ها سرآمد و ممتاز توصیف کرد و اظهار داشت: خوزستان نه تنها پایتخت



اختتامیه چهارمین سوگواره ملی پایتخت موکبها



دبیر چهارمین سوگواره ملی پایتخت موکبها: ۴۵۷۳ اثر به چهارمین دوره سوگواره ملی پایتخت موکبها ارسال شد

تصویری واقعی از عمق ارادت و شیفتگی آنان به خاندان عصمت و طهارت به نمایش می‌گذارد و پایتخت موکبها تنها نمونه‌ای از این جلوه‌های بی‌بدیل فرهنگی است.

وی با اشاره به جایگاه راهبردی خوزستان در آیین عظیم پیاده‌روی اربعین، این استان را دروازه‌ای برای عبور زائران و دلدادگان اباعبدالله الحسین علیه السلام به کربلای معلی توصیف کرد و گفت خوزستان سرزمین عشق و دلدادگی به اهل بیت عصمت و طهارت است. این استان به برکت وجود دو مرز بین‌المللی شلمچه و چذابه، نقشی حیاتی در تسهیل تردد زائران ایفا می‌کند و شریان اصلی ارتباط عاشقان حسینی با حرم مطهر سیدالشهدا محسوب می‌شود.

دبیر چهارمین سوگواره ملی پایتخت موکبها با ارائه آماری قابل توجه از حجم زائران عبوری از خوزستان، تصریح کرد که حدود ۵۰ درصد از افرادی که قصد تشریف به کربلای معلی را دارند، مسیر خود را از این استان انتخاب می‌کنند. حجت‌الاسلام سواری این استقبال بی‌نظیر را نشانه‌ای از جایگاه ویژه خوزستان در هندسه زیارتی کشور دانست و بر ضرورت توجه هرچه بیشتر به زیرساخت‌های خدماتی و فرهنگی این مسیر تأکید کرد.

وی در بخش دیگری از سخنان خود به پیوند ناگسستنی فرهنگ مردم خوزستان با حماسه حسینی اشاره کرد و گفت فرهنگ مردم این استان با نام و یاد امام حسین علیه السلام عجین شده است و مراسم سنتی و پرشور یوم العباس در شهرهای مختلف خوزستان، نمونه‌ای روشن از این ارادت دیرینه و ریشه‌دار به شمار می‌رود. چنین آیین‌هایی نشان می‌دهد که عشق به اهل بیت در متن زندگی روزمره مردم این خطه جاری است.

زعیم حوزه‌های علمیه خوزستان:

فرهنگ موکب‌داری جلوه‌ای از پیام جهانی عاشورا است

با جمعیتی انبوه، نیروهای انتظامی را که به نسبت جمعیت کم‌شمار بودند، به عقب راندند و خود را به حرم رساندند تا اقدام به تعرض کنند. این صحنه‌ها حاکی از برنامه‌ریزی قبلی و سوءاستفاده از فضای اجتماعی برای ایجاد اغتشاش است.

ژولانژاد در ادامه سخنان خود با اشاره به شرایط اقتصادی، خطاب به مسئولین اقتصادی کشور گفت که باید صدای اعتراض مردم را بشنوند و به فکر معیشت آنان باشند. وی تأکید کرد که مردم لیاقت زندگی بهتر و شرایط اقتصادی با ثبات‌تری را دارند و نباید مشکلات معیشتی، زمینه‌ساز نارضایتی‌های گسترده شود.

وی همچنین بر ضرورت درک جدایی مردم از اغتشاشگران تأکید کرد



به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، حجت‌الاسلام محمود سواری، دبیر چهارمین سوگواره ملی پایتخت موکبها، عصر امروز یکشنبه در آیین اختتامیه این رویداد فرهنگی که در سالن همایش‌های کتابخانه مرکزی اهواز برگزار شد، با تأکید بر ظرفیت‌های بی‌بدیل استان خوزستان، آن را فراتر از یک منطقه نفتی و صنعتی معرفی کرد. وی با بیان اینکه خوزستان تنها سرزمین نفت نیست، بلکه سرزمین فرصت‌های فرهنگی است، یکی از مهمترین ابعاد این هویت غنی را دروازه ورود تشیع به ایران دانست که ریشه‌های عمیق در باورها و مناسک مذهبی مردم این خطه دارد.

دبیر چهارمین سوگواره ملی پایتخت موکبها در ادامه سخنان خود با دعوت از علاقه‌مندان به شناخت حقیقی خوزستان، تأکید کرد که این استان را باید در متن مناسبت‌های فرهنگی و آیین‌های مذهبی متعلق به ائمه اطهار علیهم السلام جستجو کرد.

به گفته حجت‌الاسلام سواری، حضور در میان مردم خوزستان در چنین ایامی،

به گزارش روابط عمومی سازمان تبلیغات اسلامی، حادثه اخیر در دزفول که طی آن حرم مطهر امامزاده سبزقبا مورد تعرض قرار گرفت، از سوی حجت الاسلام حمید ژولانژاد، هنرمند برجسته دزفولی، فاجعه‌ای بی‌سابقه توصیف شده است.

ژولانژاد با اشاره به تخریب حرم مطهر سبزقبا در دزفول، این اقدام را جسارتی آشکار به حرم امامزاده سبزقبا دانست و تأکید کرد که چنین رویدادی پس از واقعه تخریب بقیع، نمونه‌ای بی‌سابقه محسوب می‌شود. به گفته ژولانژاد، این حادثه نشان‌دهنده نقشه‌های طراحی شده برای هدف قرار دادن مقدسات و ایجاد آشوب در جامعه است.

او در تشریح صحنه درگیری روز پنجشنبه بیان کرد که اغتشاشگران

و گفت که جامعه ایرانی همواره حافظ ارزش‌ها و مقدسات خود بوده و نباید اقدامات یک گروه محدود اغتشاشگر، به کل جامعه تعمیم داده شود. مردم دزفول و ایران، خواهان آرامش و پیشرفت هستند و این خواسته باید از سوی مسئولین به رسمیت شناخته شود.

در پایان، این هنرمند دزفولی ابراز امیدواری کرد که با همت و اراده مردم و مسئولین، نتیجه مثبت و مورد انتظاری حاصل شود و زمینه برای رفع مشکلات و حفظ امنیت و حرمت اماکن مقدس فراهم آید.

وی خواستار وحدت و همدلی بیشتر بین آحاد ملت و دستگاه‌های حکومتی برای عبور از این شرایط چالش‌برانگیز شد.